

БЛАГОСЛОВЛЯЮ:


епископ Арсеньевский и Дальнегорский
10 января 2022 г.



Положение о Епархиальном конкурсе русской словесности «ЛИРА ДОБРА»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Епархиального конкурса русской словесности «Лира добра», проводимого в рамках празднования Дня славянской письменности (далее – Конкурс).

1.2. В 2022 году Конкурс посвящен 170-летию со дня смерти Н.В. Гоголя.

1.3. Конкурс организует и проводит Арсеньевская епархия в сотрудничестве с Управлениями образования АГО, ДГО, Анучинского, Яковлевского, Кавалеровского, Тернейского, Чугуевского и Ольгинского муниципальных районов.

1.4. Настоящее Положение публикуется на информационном портале <http://arseniev-eparhia.ru>.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса:

▪ Конкурс призван раскрыть внутренний, сокровенный смысл нашей отечественной словесности и показать, что в основе даже самых внешне светских произведений русской литературы лежит православное мирозерцание. Православие – основа русского миропонимания и русского способа бытия в мире.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- патриотическое воспитание подрастающего поколения через популяризацию творчества русских военных поэтов и прозаиков;
- поддержка поэтического творчества, выявление талантливых авторов, живущих в Приморском крае;

- приобщение подрастающего поколения приморцев к литературному наследию нашей Родины, расширение их читательского кругозора;
- выявление лучших чтецов среди жителей Приморья, предоставление им возможности для самовыражения;
- создание условий для нравственного совершенствования подрастающего поколения и формирования у него эстетического вкуса.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются все желающие: школьники (1-11 класс), студенты средних профессиональных и высших учебных заведений Приморского края, а также взрослые граждане в следующих возрастных категориях:

- младшая (7-10 лет);
- подростковая (11-14 лет);
- юношеская (15-18 лет);
- взрослая (19 лет и старше).

3.2. Настоящий Конкурс предусматривает как очное, так и заочное участие.

3.3. На Конкурс принимаются как индивидуальные, так и групповые заявки.

4. Условия Конкурса

4.1. Участникам предлагается выразительно прочитать наизусть стихотворения или отрывки из прозаических произведений, посвященных добру и милосердию. Участник может выбрать произведение любого автора. За выбор фрагмента из произведения Н.В. Гоголя предусмотрен дополнительный балл.

4.2. Не рекомендуется выбирать для чтения произведения, которые многократно звучали на этапах Конкурса (список приводится в Приложении 2).

4.3. Конкурс проводится в двух номинациях: «Поэзия» и «Проза». Победители и призеры определяются в четырёх возрастных категориях, указанных в п. 3.1. настоящего Положения. По результатам прослушивания одному из участников будет вручен главный приз Конкурса – «Архиерейский приз».

4.4. Членами жюри также могут быть определены дополнительные номинации, такие, как: «За искренность исполнения», «Лучшее авторское произведение» и др.

4.5. Выступление предусматривает чтение одного произведения.

4.6. В качестве фона для декламации разрешается использовать музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства.

4.7. Участник может выступить со стихотворением или прозаическим отрывком собственного сочинения.

4.8. Не допускается использование текстов:

- содержащих нецензурные или оскорбительные высказывания в отношении религиозных, философских, политических и иных убеждений физических лиц, расы, национальности, профессии, социальной категории, возрастной группы, пола, языка физических лиц;

- нарушающих общепринятые нормы гуманности и морали;

- порочащих религиозные символы;

- порочащих государственные символы (Флаг, Герб, Гимн) Российской Федерации или иного государства;

- порочащих объекты искусства, которые составляют национальное или мировое культурное достояние.

4.9. Участник должен уметь объяснить, чем обусловлен его выбор произведения.

4.10. Продолжительность выступления участника не должна превышать 3-х минут.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Для участия необходимо предоставить заявку (образец заявки см. в *Приложении 1*), а также текст выбранного произведения. Организаторы вправе не допустить выбранное произведение к участию в Конкурсе. В этом случае участник может выбрать другое произведение.

5.2. Прием заявок и согласование текстов будут проводиться с **20 января по 25 февраля 2022 года**.

5.3. Прием текстов исполняемых произведений для предварительного согласования, в том числе видеозаписи выступлений для заочных участников, производится:

- в электронном виде по электронной почте на адрес Конкурса arsinfo-otdel@yandex.ru (тема письма: «ЛИРА ДОБРА, ЗАЯВКА»):

- как прикрепленный файл MS Word, набранный 14-м кеглем, Times New Roman. Текст произведения прилагается к заявке;

- на бумажном носителе в офисе организатора по адресу: 692331, Приморский край, г. Арсеньев, Духовно-просветительский центр (рядом с

Благовещенским собором) по предварительному согласованию по телефону 8-967-751-51-24 (Ксения).

5.1.2. Для заочного участия принимается декламация, записанная на видео в формате AVI, MKV, MOV, MP4, размером не более 15 (пятнадцати) Мб, длительностью не более 5 (пяти) минут. В начале видеовыступления участнику Конкурса необходимо назвать свои имя и фамилию, место проживания, а также автора и название произведения.

5.1.3. Не принимаются видеоклипы, а также работы с некачественным изображением и/или звуком или их отсутствием, а также другими характеристиками, влияющими на восприятие конкурсной работы.

6. Система оценки выступлений участников Конкурса

6.1. Оценку выступлений участников осуществляет жюри Конкурса, руководствуясь настоящим Положением.

6.2. Оценка выступления участников производится путем заполнения всеми членами жюри оценочных листов по балльной шкале по каждому из установленных критериев.

6.3. Критерии оценки выступления участников:

- исполнительское мастерство – до 5 баллов;
- искренность исполнения и осмысление произведения – до 3 баллов;
- выбор произведения Н.В. Гоголя – 1 дополнительный балл;
- жюри вправе добавить к общему числу баллов, полученных участником, 1 поощрительный балл по своему усмотрению;

6.4. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, выставленных участнику всеми членами жюри.

6.5. Решение жюри является окончательным.

7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

7.1. В каждой возрастной группе жюри присваивает три призовых места.

7.2. По решению жюри могут быть установлены специальные призы участникам, отличившимся высоким качеством исполнения.

7.3. Победители Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками. Участники Конкурса получают грамоты.

Приложение 1

Заявка

на участие в ежегодном Епархиальном конкурсе «Лира добра»

| Название ОО / Населенный пункт | ФИО участника | Возраст | Название стихотворени я (или прозы) и текст с авторством | ФИО руководителя / контактные данные |
|--------------------------------------|------------------|---------|--|---|
| | | | | |

Приложение 2

Список нерекомендуемых произведений к прочтению:

1. Асадов Э. – Когда мне встречается в людях дурное;
2. Дементьев А. – Доброту не купишь на базаре;
3. Дементьев А. – Мир держится на добрых людях;
4. Ерохина Л. – Пожалуйста, добрым будь!;
5. Мазунин И. – Уродливый кот;
6. Май О. – Милосердие;
7. Муса Джалиль – Варварство;
8. Рубальская Л. – Счастье;
9. Самарина-Лабиринт И. – А счастья на базаре не купить;
10. Самарина-Лабиринт И. – Доброта;
11. Самарина-Лабиринт И. – Сегодня Бог проснулся на рассвете;
12. Самарина-Лабиринт И. – Хорошие люди.